

序言

《嚶鳴集》者，所為何事？「嚶鳴」者，語出《詩經·小雅·伐木》：「嚶其鳴矣，求其有聲。相彼鳥矣，猶求友聲；矧伊人矣，不求友生。」深谷小鳥所以嚶嚶鳴叫，意在尋求友伴，一響一應。小鳥尚且如此，人更有情，結交友伴對人之重要，可想而知。中華文化在在歌頌友情，伯牙子期故事家傳戶曉，聞者無不悲嘆知音難求。

然而交朋結伴，所為何事？《論語》云：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？」又有「朝聞道，夕死可矣」之語，可見交友非為飽食終日、消遣作樂，而為覓得學侶，盼與人志趣相投，互相砥礪切磋，求學聞道之路攜手並進。「以文會友，以友輔仁」，以期「止於至善」，此之謂也。敝校能與東升學校結為姊妹學校，合編文集，實與有榮焉。文集雖題出《詩經》，然不拘中英，奇文必錄。不敢妄稱海納百川；但求麻雀雖小，五臟俱全。

是次徵稿，同學既聞其事，無不翹首以待，踴躍投稿，嚶鳴成集，幾近「紅杏枝頭春意鬧」，生機盎然，殊為可喜，且行文多展華夏氣概，殊足感人。中華文化樹大根深，盤根大地已五千年，日轉星移，風雨如晦，變幻如許，更見氣定神閒，屹立不移，傲雪凌霜。如今廿一世紀，國力日強，自是天降甘霖，大地回春，我國枝繁葉茂，極望成林。深港兩地同根同心，而花開兩朵，各表一枝，美輪美奐，自不待言。百年前，梁啟超謂「少年智則國智，少年富則國富」，諸位同學憑妙筆生花，篇篇雄文、字字鏗鏘，文集金果纍纍、瓜瓞綿綿，足證任公所言非虛。



《嚶鳴集》中文文稿分「觀物」、「察人」、「體情」三部。觀物者，有書家國鄉情，有訴都市現況，有寫花香柳絮。觀物為名，情在其中。察人者，有言師長，有說市井，有取譬林沖以自況，有即考場而論人生。名曰察人，而見微知著，以小見大。體情者，固有論讀書與求學之道，亦有談初心與感恩，於平凡中見偉大，縵小中見深情。論述至此，人情物理，融會其中，足見三者互為表裏，層層遞進，環環相扣。至於英文諸篇，既有感時賦言，語及心事所繫，復有細寫異域之風披本港者。東海西海，心理悠同，賦文叙事，非有二致，盍出乎觀物、察人、體情三者？盼同學悟三事深意，自「格物」以「致知」，「誠其意」而「正其心」，修身、進學，兩不偏廢。

走筆至此，再次感謝東升學校與敝校聯袂同行，出版文集，俾莘莘學子得以彰顯才華，不負少年。感謝投稿同學作品穎脫而出，感謝本刊編採師生勞苦功高。在此祝願《嚶鳴集》開風氣之先，薪火相傳，傳承不絕。

南屯門官立中學校長

