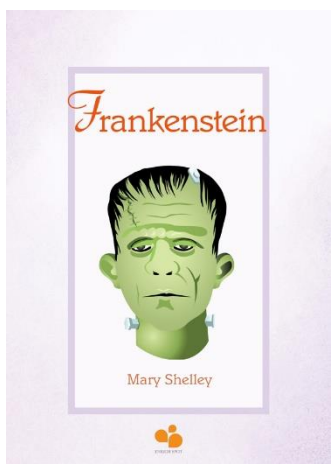




南屯門官立中學

圖書館

2021 年 10 月至 11 月主題圖書推介

魑魍魎魅－萬聖節圖書推介

書名	Frankenstein	
作者	Mary Shelley	
索書號	428.6 SHE	
ISBN	9789881235695	
分類號	E07392	
借閱方法	圖書館、 eRead Scheme - HK Reading City https://www.hkreadingcity.net/book/details/591ec1f46a0b624f2b8b46b3	
簡介	Frankenstein is a novel written by the English author Mary Wollstonecraft Shelley in 1818. It tells the story of a young science student Victor Frankenstein, who creates a grotesque but sentient creature in an unorthodox scientific experiment. Frankenstein is infused with elements of the Gothic novel and the Romantic movement. At the same time, it is an early example of science fiction. Since the novel's publication, the name 'Frankenstein' has often been used to refer to the monster itself.	

書名	聊齋志異	
作者	蔡志忠漫畫	
索書號	不適用	
ISBN	9787209079433	
分類號	不適用	
借閱方法	<p>Hyread :</p>  <p>建議使用「HyRead 3」APP 掃描 QR code 立即借 (操作方式：開啟 HyRead3 APP→點選"放大鏡"→點選 QR code 掃描器)</p>	
簡介	<p>中國早期思想家的著作影響了中國文化和社會的方方面面，從教育到藝術，從政治和戰爭到日常禮節。廣受歡迎的漫畫家蔡志忠先生一直致力於用他獨特而富有吸引力的畫風將這些古代經典著作的智慧帶入生活。蔡志忠先生從十五歲起便開始成為職業漫畫家。他用簡潔生動的線條描繪了一部部頗具影響的漫畫書，在台灣、香港、新加坡、日本、馬來西亞等地廣受歡迎。他的作品莊子說、老子說、禪說、史記、西遊記、聊齋系列等開啟了中國古籍經典漫畫的先河。在漫畫與蔡志忠先生對話，傾聽漫畫家畫筆之中的心靈世界，能讓我們對他用線條演繹的哲理和幽默有更加深刻的體會。</p>	

書名	百鬼夜行誌，塊陶卷	
作者	阿慢	
索書號	不適用	
ISBN	9789571357850	
分類號	不適用	
借閱方法	<p>Hyread :</p>  <p>建議使用「HyRead 3」 APP 掃描 QR code 立即借 (操作方式：開啟 HyRead3 APP→點選"放大鏡"→點選 QR code 掃描器)</p>	
簡介	<p>這是一部熱血、夢想、希望、友情與愛情，完完全全都沒有包含在裡面的恐·怖·漫·畫。</p> <p>夜半營區浴室傳來「怎麼辦~~怎麼辦~~」，究竟是天兵偷洗澡，還是……</p> <p>放學後別一個人待在教室，而且切記別回頭看，否則……</p> <p>一個人看電影很爽？那坐你旁邊那位白衣服的是……？</p> <p>你知道「墳場」的陰氣只排第四嗎？前三名竟然是醫院、電影院和百貨公司！……</p> <p>啊啊啊啊啊~~~~~</p> <p>鬼影幢幢、鬼哭神號、裝神弄鬼、假鬼假怪的恐怖故事大集結，絕對是您居家旅行、整人自娛的必備好書！</p>	

書名	六朝誌怪:精神大解放時期的奇幻小說	
作者	許麗雯	
索書號	不適用	
ISBN	9789866271410	
分類號	不適用	
		
借閱方法	Hyread : 	建議使用「HyRead 3」APP 掃描 QR code 立即借 (操作方式：開啟 HyRead3 APP→點選"放大鏡"→點選 QR code 掃描器)
簡介	<p>本書依照每篇志怪小說的特性，分別規劃出戲神、弄仙、搞鬼、述妖、作怪、驚人，共六個單元，並且介紹相關的延伸知識，以期收貫通古今、對照中西之效，讓您能藉此攫取更豐富多元的寶藏。</p> <p>在志怪小說裡，人雖身為主角，卻常常被神鬼精怪搶盡風頭。</p> <p>六朝的小說類型，可概分為志怪和志人兩種，其中又以志怪小說為大宗。</p> <p>所謂的「六朝」，指的是三國以降，迄至晉、宋、齊、梁、陳，這三百多年來分合動盪的時期。</p> <p>政治局勢的不安定，讓百姓生活困窘，於是把心靈寄託於宗教信仰之中，冀求以鬼神之力祈福解禍，透過各種光怪陸離的情節，表達他們對統治階層的抗議、對現實生活的不滿。</p> <p>這些志怪小說雖然文字質樸、篇章短小，卻飽含實實在在的深刻情感，令人感動萬分。許多為人熟知的故事，都是從這裡取材，而且持續流傳，成為一潭靈感之泉，供後世文學取用不絕。</p>	